

I'LL ALWAYS BE THERE

Chorégraphe: Micaela Svensson Erlandsson (mars 2023)

Line dance: 24 Temps – 4 murs – 1 Tag

Niveau : Débutant

Musique : I'll Always Be There – Mark Masri

Traduite et préparée par Geneviève (janvier 2025)

Introduction: 24 comptes

Section 1: Cross, Sweep (2 Counts), Cross Sweep (2 counts)

- 1-2-3 Pas du PG à l'avant, Balayer le sol en arc de cercle avec le PD de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes,
- 4-5-6 Pas du PD à l'avant, Balayer le sol en arc de cercle avec le PG de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes,

Style:

Durant les comptes 2-3, tourner le haut du corps vers la G Durant les comptes 5-6, tourner le haut du corps vers la D

Section 2: Left Twinkle, Cross, Side, Behind

- 1-2-3 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
- 4-5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,

Section 3: Twinkle Right and Left

- 1-2-3 Pas du PG à G, touche la pointe du PD à D, pause,
- 4-5-6 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, ½ tour à D et pas du PD à l'avant,

<u>Option Plus simple</u>: remplacer le tour complet par 2 pas en avant

Section 4 : Forward Basic, Back Basic

- 1-2-3 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG sur place,
- 4-5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD sur place,

TAG:

A la fin du Mur 17 (qui commence face à 12h et se termine face à 3h00), danser de nouveau la section 4 puis reprendre la danse au début face à 3h00.

FIN DE LA DANSE :

Essayer de suivre le rythme de la musique quand elle ralentit. Puis ¼ tour sur la G après la section 2 lorsque la musique se termine et pause jusqu'à la fin.

